

Rudolf Steiners

Vier Mysteriendramen

Begegnung –
durch dich zu mir

Weihnachtstagung 26.–31. Dezember 2020 am Goetheanum



Liebe Freunde,
herzlich laden wir Sie zu der Weihnachtstagung am Goetheanum ein.
In diesem Jahr werden wir die vier Mysteriendramen von Rudolf Steiner
unter folgendem Aspekt beleuchten:

Begegnung – durch dich zu mir

Im vergangenen Sommer wurde durch die Mysteriendramen das Thema
«Spiritualität – Angst und Gesundheit» gleichsam prophetisch erlebt
und befragt. Nur wenige Monate später erschüttert der weltweite
Ausbruch des Coronavirus die Menschheit und macht die Frage zu einer
Lebensrealität. Jetzt, nach diesen Erfahrungen fragen wir, was durch
das Thema Begegnung neu entdeckt und geübt wird.

Jeder Lebensaugenblick ist Begegnung: mit sich selbst – mit dem Gegen-
über – mit der Welt. Eine Begegnung kann wachsen, kann bereichern
und beglücken. Sie kann aber auch irritieren oder Kälte auslösen.

Wann gelingt eine gesunde Nähe unter Menschen, die öffnet und in
der auch Übersinnliches mitklingen kann?

Gemeinschaften sind oftmals von sozialen Schwierigkeiten geprägt, die
aus unbekanntem Tiefen aufsteigen, Entwicklung hemmen, Begegnung
belasten:

«Es formt sich hier in diesem Kreise, ein Knoten aus den Fäden, die
Karma spinnt im Weltenwerden.»*

In den Mysteriendramen von Rudolf Steiner erleben wir, wie durch
Schulung ein offener Schauplatz für Begegnung mit den eigenen See-
lenkräften und ebenso Begegnung mit geistigen Wesen ermöglicht wird.
Für die Protagonisten werden frühere Leben erfahrbar. Die Beziehung
zu seinem Gegenüber, seiner Umwelt kann sich erweitern bis hin zu
seiner Verbindung mit Erde und Kosmos. Rätsel und Entwicklungshem-
mungen lösen sich. Nicht zuletzt entwickeln wir uns aneinander. Durch
Meditation und Übung sensibilisiert, bilden sich – durch schwere Krisen
hindurch – Fähigkeiten, die eine neue Lebensgestaltung erschliessen.
Eine aussergewöhnlich tragfähige Schicksalsgemeinschaft entsteht.

Wir freuen uns, dass wir wieder die vier Mysteriendramen spielen können,
an der das Goetheanum-Mysteriendramen-Ensemble unter der künstle-
rischen Leitung von Gioia Falk (Gesamtinszenierung sowie Eurythmie)
und Christian Peter (Schauspiel) seit mehr als zehn Jahren arbeitet.
Impulsreferate von Vertretern verschiedenster Arbeitszusammenhänge
werden das Tagungsthema individuell beleuchten. Einführungskurse
und Gesprächsgruppen bieten die Möglichkeit, die Dramen zu vertiefen
oder auch individuell und intensiver in einzelne Rollen einzutauchen.

In Vorfreude

Joan Sleight, Gioia Falk, Florian Osswald, Stefan Hasler

* Benedictus, 3. Bild, Pforte der Einweihung













Impulsreferate/Vortrag

26. Dezember 2020, 17:30 Uhr

Harald Jäckel

Rollenkonstellationen in der menschlichen Begegnung

26. Dezember 2020, 18:00 Uhr

Monika Kiel-Hinrichsen

Begegnungen als Aufwacherlebnis

29. Dezember 2020, 20:00 Uhr

Peter Selg

Die Gemeinschaft um Benedictus – und die Erkenntnis Ahrimans

Gesprächsgruppen

29. Dezember 10:30-12:00 Uhr und 15:00-16:30 Uhr

1. Harald Jäckel

Arbeit an der Ausprägung und Bedeutung exemplarischer Rollenkonstellationen in den Mysteriendramen mit Bezug zu mir selbst

Welche formalen oder informellen Rollen ergreife ich? Welche Bedeutung haben sie in meinem Leben? Was wird mir häufig zurückgespiegelt? Was kann/sollte ich lernen? Was aber ist auch die Grenze meiner Möglichkeiten? Was bedeutet das für mein Karma bis heute und für meine Zukunft?

2. Monika Kiel-Hinrichsen

Begegnungen als Aufwacherlebnis

Begegnung ist «Göttersprache» in der sich uns Karma zeigen kann. Wenn Vergangenheit und Zukunft in die Gegenwart hineinzuleuchten beginnen, entstehen Schwellen- und Krisenmomente, die gleichzeitig zum Wendepunkt in Beziehungen werden können. Wir werden vor dem Hintergrund der Mysteriendramen die Signatur unserer Begegnungen und deren biografisch-karmischer Bedeutung beleuchten.

3. Matthias Rang

«Denn wo zwei oder drei versammelt sind in meinem Namen, da bin ich mitten unter ihnen»

Dieser Satz aus dem Matthäusevangelium weist auf die Bedeutung der Gemeinschaft hin, der – auf seinem individuellen Erkenntnisweg – auch gerade der Geisteschüler bedarf. In der Gruppe gehen wir der Frage einer Individualität als zwischenmenschliche Individualität nach, für die Du und Ich nicht mehr getrennt sind.

4. Johannes Wirz

Strader – wenn Wissenschaftler scheitern

Der Frage nach Ethik und Moral in der Technik geht zwingend jene nach der Ethik im Erkennen voraus. Was das bedeutet, werden wir im Gespräch zu klären versuchen.

5. Stefan Hasler

Umgang mit verschiedenen Realitäten und Lebenszuständen

Was kann ich von den Mysteriendramen für den Alltag lernen.

6. Florian Osswald

Die Dimension des Lebensaugenblicks

Der Lebensaugenblick entsteht zwischen Vergangenheit und Zukunft. Der Mensch ist in vielfältiger Weise mit der Welt und den Menschen verbunden. Diese Tiefendimensionen werden in den Dramen dargestellt. Wie können wir ein Bewusstsein der Interdependenz schaffen und aus ihr handeln.

7. Joan Sleigh

Der Doppelgänger

«Ich darf dich nicht verlassen;
Du wirst mich oft an deiner Seite finden,
ich weiche nicht von dir,
bis Du die Kraft gefunden,
die mich zum Gleichnis macht
des Wesens, das du werden sollst.»

(Doppelgänger, 5. Bild, Die Prüfung der Seele)

In dieser Arbeitsgruppe werden wir die Herausforderungen der Begegnung mit dem eigenen Selbst im Dialog und mit praktischen Übungen untersuchen. «... bis einmal die Bindung gesprengt ist und das Ich sich selbst, dem abgelösten, einen Augenblick lang wie einem Du gegenübersteht, um alsbald von sich Besitz zu ergreifen und fortan in seiner Bewusstheit in die Beziehungen zu treten.» (aus: Martin Buber «Ich und Du», Erster Teil)

8. Oliver Conradt

Weltenmitternacht und Kulturfortschritt

Die Weltenmitternacht ist die mittlere Zeit zwischen zwei Inkarnationen, da wo der nachtodliche Weg einer Menschenindividualität kulminiert, über die Saturnregion hinaus in das kosmische Weltenleben hineingeht und dann umschlägt in die Zeit des Abstiegs zur nächsten Geburt hin. Die Quelle für den Kulturfortschritt auf der Erde ist das Erleben der Weltenmitternacht. Mit diesen Themen des vierten Mysteriendramas werden wir uns in dieser Arbeitsgruppe beschäftigen.



Künstlerische Kurse

27.-31. Dezember 9:00-10:00 Uhr

10. Barbara Mraz

Lauteurythmie, DE

Schwellenbegegnungen

Wir wollen versuchen uns durch die Kunst der Eurythmie einer künstlerischen Darstellung von den geistigen Wesen zu nähern, die mit dem Schwellenerlebnis des Menschen zusammenhängen.

11. Dragan Senfner

Toneurythmie, DE/EN

Eurythmische Bewegung und die Elemente

Gemeinsam die Elemente der Natur durch musikalisch-eurythmische Bewegung erleben.

12. Martje Brandsma

Eurythmie, DE/EN/NL

Du und Eurythmie

Die Schönheit deines ganzen Menschen ist an der Eurythmie mit all ihren sichtbaren und unsichtbaren Aspekten beteiligt. Sie wird Instrument. Anhand schlichter Übungen werden wir innere Zustände, unterschiedlicher Figuren/Wesen aus den Mysteriendramen erarbeiten. Wir werden mit der eigenen Erfahrung in die eurythmisch gestalteten Bühnen-Wesen eintauchen.

13. Marianne Dill

Eurythmie, DE

Die menschliche Mitte als Begegnungsraum

Eintauchen in eurythmische Bewegungsqualitäten innerhalb der Mysteriendra-

men und Aufwachen an deren Polaritäten kann ein Weg zur Mitte werden, deren Innenraum sich zum bewussten Begegnungsort erweitern lässt.

14. Angelina Gazquez

Sprache und Schauspiel, DE/EN

Mysteriendramen spielen?

Ein riesiger, komplexer und komplizierter Text, der wenig äussere Handlung und sehr viel inneres Geschehen verhandelt: Kann man damit Theater spielen?

15. Esther Gerster

Malen mit Pastellkreiden und Wasserfarben, DE/EN

Malen zu Themen der Mysteriendramen

Ohne Voraussetzungen kann an diesem Kurs teilnehmen, wer Freude am Ausprobieren mit Farben hat. Stimmungen, geistige Realitäten und Motive der Lebensgestaltungen in Farben selber erforschen, ist das Angebot dieses Kurses.

16. Ulrikke Stokholm

Plastizieren, DE/EN/DK

Begegnung im Raum und in der Zeit

Meine Hände können den Sternen lauschen. Sie können ihren Eindruck hinein in die Ton-Erde geben und von der Erde dem Himmel leuchtend Ausdruck geben, – Neues schöpfen in diesen besonderen Tagen und Nächten.

17. Gotthard Killian

Singen, DE/EN

«Es soll erglitzernd klingen – Es soll erklingend glitzern»

Vom Kinderlied zum Sonnentempel. Musikalische Motive der Mysteriendramen.

Weihnachtstagung vom 26.–31. Dezember 2020

Sa 26.12.	So 27.12.	Mo 28.12.	Di 29.12.	Mi 30.12.	Do 31.12.
9-10 Uhr Einführung durch Bodo v. Plato in die Mysteriendramen oder künstlerische Kurse					
	10:30-14:15 Uhr Die Pforte der Einweihung durch Rudolf Steiner Vorspiel bis 6. Bild	10:30-13:00 Uhr Die Prüfung der Seele durch Rudolf Steiner 1. bis 5. Bild	10:30-12:00 Uhr Gesprächsgruppen I	10:30-13:50 Uhr Der Hüter der Schwelle von Rudolf Steiner 1. bis 6. Bild	10:30-13:30 Uhr Der Seelen Erwachen von Rudolf Steiner 1. bis 4. Bild
		14:30-15:30 Uhr Führungen	13:30-14:30 Uhr Führungen		
	16:00-18:15 Uhr 7. bis 11. Bild	16:00-19:00 Uhr 6. bis 13. Bild	15:00-16:30 Uhr Gesprächsgruppen II	16:00-18:30 Uhr 7. bis 10. Bild	15:00-19:00 Uhr 5. bis 15. Bild
17:00-18:30 Uhr Eröffnung, Impulsreferate H. Jäckel, M. Kiel-Hinrichsen			17:00-18:30 Uhr künstl. Demonstration, Plenum		
20:00-21:30 Uhr Eurythmieaufführung Goetheanum-Eurythmie-Ensemble			20:00-21:00 Uhr Vortrag P. Selg		20:00 Uhr Silvesteransprache

Anmeldung bitte bis Samstag, 12. Dezember 2020 an: Goetheanum Empfang, Postfach, CH-4143 Dornach
Fax +41 61 706 44 46 | Tel. +41 61 706 44 44 | E-mail: tickets@goetheanum.ch
Onlinebestellung über www.goetheanum.org/tagungen

Frau Herr

Name, Vorname _____

Strasse, Nr. _____

PLZ / Ort _____

Land _____

Tel | Fax _____

E-Mail _____

Mitglieds-Nr. _____

Zahlungsart

Rechnung **Schweiz, Euro-Raum** Kreditkarte **alle Länder** Visa MasterCard

Kartennummer ____/____/____/____ Gültig bis ____/____

Mit meiner Unterschrift bestätige ich mein Einverständnis mit den Bestellbedingungen.

Ort, Datum, Unterschrift

Für die Bestellung von Einzelkarten verwenden Sie bitte die Rückseite.

Bitte pro Person **ein** Formular ausfüllen

Tagungskarte

1500 CHF Förderpreis

Kat. I 1200 CHF 850 CHF ¹

Kat. II 650 CHF 400 CHF ¹

Gesprächsgruppen 1. Wahl ____ 2. Wahl ____ 3. Wahl ____ ²

Künstlerische Kurse 1. Wahl ____ 2. Wahl ____ 3. Wahl ____ ²

Die Anmeldung zu einer Führung erfolgt am Infotisch.

Verpflegung 250 CHF

5 Mittag- und 5 Abendessen (nur mit Tagungskarte)

Frühstück 5x 75 CHF

Parkkarte 35 CHF

Rücktrittskostenversicherung

5% des Gesamtarrangements, mindestens 10 CHF

siehe Rücktrittskonditionen unter Bestellinformationen

¹ Ermässigung kann nur bei beigelegtem Nachweis/Kopie bzw. angegebener Mitgliedsnummer gewährt werden und gilt für Studierende, SchülerInnen, Pensionierte/Senioren, Erwerbslose, Auszubildende, Militärdienst-/Zivildienstleistende, Menschen mit Behinderungen (IV-Rente) und Mitglieder der Allgemeinen Anthroposophischen Gesellschaft.

² Ihre Zweit- und Drittwahl wird berücksichtigt, wenn zum Zeitpunkt Ihrer Anmeldung Ihre Erstwahl bereits ausgebucht/entfallen ist oder später ausfallen sollte. Bitte beachten Sie die aktuellen Informationen bei Tagungsbeginn.

Samstag 26. Dezember 2020

17 Uhr Eröffnung, 2 Impulsreferate
■ 24 CHF ■ 16 CHF ermässigt ¹

18:30 Uhr Abendessen ■ 25 CHF

20 Uhr Eurythmieaufführung

■ 30 CHF ■ 20 CHF ermässigt ¹

Sonntag 27. Dezember 2020

8 Uhr Frühstück ■ 15 CHF

9 Uhr Einführung Mysteriendramen
■ 24 CHF ■ 16 CHF ermässigt ¹

10:30 Uhr I. Die Pforte der Einweihung

■ Kat. I 300 CHF ■ 200 CHF ermässigt ¹
■ Kat. II 150 CHF ■ 100 CHF ermässigt ¹

14:15 Uhr Mittagessen ■ 25 CHF

18:15 Uhr Abendessen ■ 25 CHF

Montag 28. Dezember 2020

8 Uhr Frühstück ■ 15 CHF

9 Uhr Einführung Mysteriendramen
■ 24 CHF ■ 16 CHF ermässigt ¹

10:30 Uhr II. Die Prüfung der Seele

■ Kat. I 300 CHF ■ 200 CHF ermässigt ¹
■ Kat. II 150 CHF ■ 100 CHF ermässigt ¹

13 Uhr Mittagessen ■ 25 CHF

19 Uhr Abendessen ■ 25 CHF

Dienstag 29. Dezember 2020

8 Uhr Frühstück ■ 15 CHF

9 Uhr Einführung Mysteriendramen
■ 24 CHF ■ 16 CHF ermässigt ¹

12 Uhr Mittagessen ■ 25 CHF

17 Uhr Künstlerische Demonstration/Plenum
■ 24 CHF ■ 16 CHF ermässigt ¹

18:30 Uhr Abendessen ■ 25 CHF

20 Uhr Vortrag

■ 24 CHF ■ 16 CHF ermässigt ¹

Mittwoch 30. Dezember 2020

8 Uhr Frühstück ■ 15 CHF

9 Uhr Einführung Mysteriendramen
■ 24 CHF ■ 16 CHF ermässigt ¹

■ Bitte Anzahl gewünschter Karten eintragen

10:30 Uhr III. Der Hüter der Schwelle

■ Kat. I 300 CHF ■ 200 CHF ermässigt ¹
■ Kat. II 150 CHF ■ 100 CHF ermässigt ¹

13:50 Uhr Mittagessen ■ 25 CHF

18:30 Uhr Abendessen ■ 25 CHF

Donnerstag 31. Dezember 2020

8 Uhr Frühstück ■ 15 CHF

9 Uhr Einführung Mysteriendramen
■ 24 CHF ■ 16 CHF ermässigt ¹

10:30 Uhr IV. Der Seelen Erwachen

■ Kat. I 300 CHF ■ 200 CHF ermässigt ¹
■ Kat. II 150 CHF ■ 100 CHF ermässigt ¹

13:30 Uhr Mittagessen ■ 25 CHF

Parkkarten pro Tag 7 CHF

■ 26.12. ■ 27.12. ■ 28.12.

■ 29.12. ■ 30.12. ■ 31.12.

● Rücktrittskostenversicherung

5% des Gesamtarrangements, mindestens 10 CHF
siehe Rücktrittskonditionen unter Bestellinformationen

Bestellinformationen

Die **Sitzplätze** im Grossen Saal sind nummeriert. Die Plätze werden nach Eingangsdatum der Bestellung vergeben.

Tagungskarten: Sie werden den gleichen Sitzplatz für die Dauer der Tagung bekommen. **Einzelkarten:** Die Mysteriendramen haben zwei Preiskategorien; bei Vorträgen und weiteren Aufführungen gibt es nummerierte Plätze zu einem Einheitspreis. Bei Buchung von Vorträgen und weiteren Aufführungen zusammen mit den Mysteriendramen wird derselbe Sitzplatz, soweit möglich, berücksichtigt.

Die Eintragung zu **Führungen** erfolgt bei Ankunft am Informationstisch. Angaben zu den **Pausenzeiten** innerhalb der Mysteriendramen erhalten Sie ebenfalls bei Ankunft am Informationstisch.

Bestellungen können im Nachhinein nicht verändert werden. Lediglich eine zusätzliche Buchung auf neue Rechnung ist möglich. Ausgenommen davon ist die **Verpflegung**. Diese kann nachträglich nur direkt am Empfang gekauft werden. Die Verpflegung ist vegetarisch und inkl. Dessert bei Mittag- und Abendessen. Nahrungsmittelunverträglichkeiten können in diesem Rahmen leider nicht berücksichtigt werden.

Zahlungsmodi/Bestätigung

Kreditkarte (alle Länder): Der Totalbetrag wird nach Bearbeitung der Anmeldung Ihrer Karte belastet. Die Anmeldebestätigung wird Ihnen per Email oder Post zugesandt.

Rechnung Schweiz: Nach Bearbeitung Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Anmeldebestätigung mit Rechnung. Bitte beachten Sie, dass Rechnungen nur bis zehn Tage vor

Veranstaltungsbeginn verschickt werden. Danach sind nur noch Zahlungen per Abbuchung der Kreditkarte oder bei Ankunft möglich.

Rechnung Euro-Raum: Nach Bearbeitung Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Anmeldebestätigung mit Rechnung (deutsches Euro-Konto). Bitte beachten Sie, dass Rechnungen nur bis 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn verschickt werden. Danach sind nur noch Zahlungen per Abbuchung der Kreditkarte oder bei Ankunft möglich.

Andere Länder: Nach Bearbeitung Ihrer Anmeldung wird Ihnen eine Anmeldebestätigung per Post oder Email zugestellt. Die Zahlung erfolgt entweder per Abbuchung der Kreditkarte oder bei Ankunft am Empfang. Zahlungen per Überweisung sind nicht möglich.

Bitte beachten Sie, dass der Rechnungsbetrag vor Beginn der Tagung bei uns eingegangen/entrichtet sein muss.

Tagungskarten/Einzelkarten: Bezahlte Karten, ebenso wie bis dahin nicht bezahlte Karten, können bis spätestens eine halbe Stunde vor Beginn am Empfang abgeholt werden. Neben Bargeld in CHF oder € akzeptieren wir auch VISA, MasterCard, ec-direkt und Postcard-Schweiz.

Datenverarbeitung: Die Adressdaten werden elektronisch erfasst und gespeichert.

Stornierung Tagungskarten

Die schriftliche Stornierung ist bis 14 Tage vor Tagungsbeginn (12.12.20) kostenlos möglich (Datum des Poststempels). Danach werden 50% des Tagungsbetrages erhoben.

Die Stornierung der Verpflegung, des Frühstücks oder der Parkkarte ist bis einen Tag vor Tagungsbeginn (25.12.20) kostenfrei. Bei Nichterscheinen oder Stornierung am Veranstaltungstag ist der gesamte Rechnungsbetrag fällig. Gerne akzeptieren wir ohne zusätzliche Kosten eine(n) Ersatzteilnehmer(in).

Stornierung Einzelkarten

Die schriftliche Stornierung ist bis 14 Tage vor Tagungsbeginn (12.12.20) kostenlos möglich (Datum des Poststempels). Danach werden 50% des Gesamtbetrages der gebuchten Veranstaltungen erhoben. Die Stornierung der Verpflegung, des Frühstücks oder der Parkkarte ist bis einen Tag vor Tagungsbeginn (25.12.20) kostenfrei. Bei Nichterscheinen oder Stornierung am Veranstaltungstag ist der gesamte Rechnungsbetrag fällig. Gerne akzeptieren wir ohne zusätzliche Kosten eine(n) Ersatzteilnehmer(in).

Rücktrittskostenversicherung

Gegen Gebühr (5% der Gesamtkosten, mind. 10 CHF) kann eine Versicherung für den mit dieser Anmeldung gebuchten Gesamtbetrag abgeschlossen werden, welche bei Krankheit (einschl. eigener, im Haushalt lebender Kinder, des Ehepartners), Verlust des Arbeitsplatzes sowie höherer Gewalt die gesamten Rücktrittskosten deckt. Die Versicherungsbedingungen erhalten Sie auf Anfrage oder können im Internet unter www.goetheanum.org/6053.html eingesehen werden.

Einzelpreise in CHF

Preis pro Person und Drama:

Kategorie 1: 300 | 200 ermässigt

Kategorie 2: 150 | 100 ermässigt

Grosser Saal

K 1: Reihe 1-10

K 2: Reihe 12-25

Covid-19

Zwischen allen Personen (ausgenommen Gruppen, die im selben Haushalt leben) wird je ein Platz freigelassen. Stand: 21. Juli.

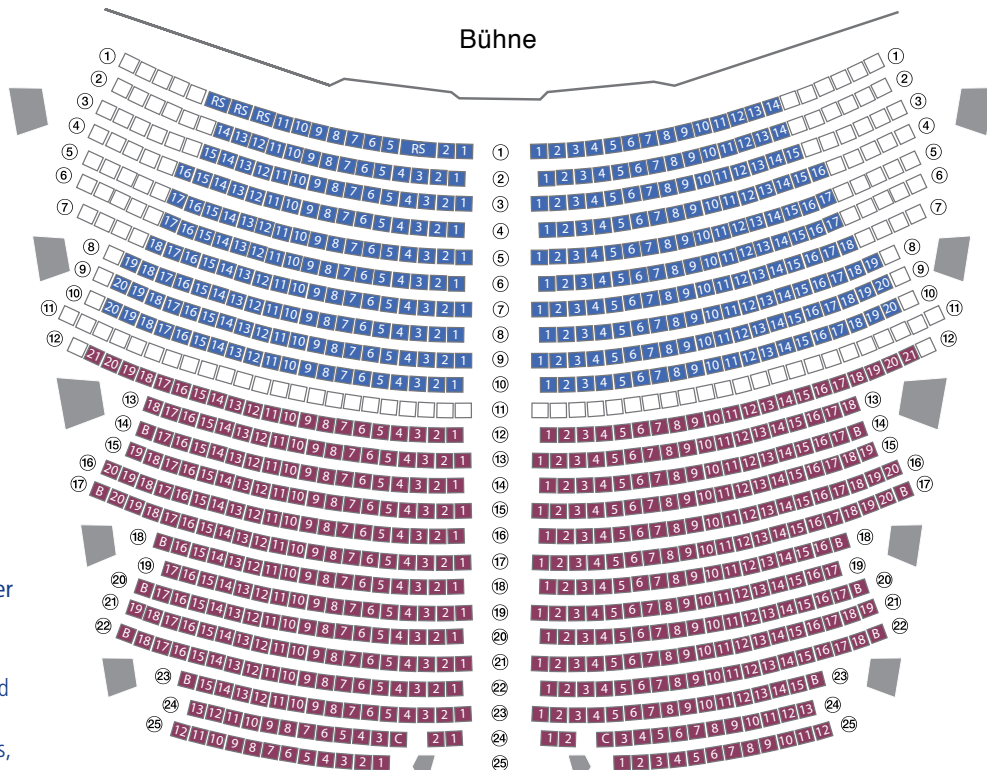
Aktuelle Informationen zu Bedingungen und Auflagen im Rahmen des Schutzkonzeptes können online eingesehen werden:

www.goetheanum.org

Eine besondere Einladung an die Mitglieder der Anthroposophischen Gesellschaft

Die Mysteriendramen sollen auch das Leben der Anthroposophischen Gesellschaft bereichern und spirituell verständlicher machen. Das war 1910 ein Motiv und gehört auch heute zum Entschluss, die Mysteriendramen auf die Bühne zu bringen.

Mitglieder der Anthroposophischen Gesellschaft erhalten die Karten zum ermässigten Preis (ca. 30% Reduktion).



Vorankündigung für Weihnachten 2021

vom 26.–31. Dezember 2021

Vier Mysteriendramen

mit Simultanübersetzung in englischer Sprache

Inszenierung: Gioia Falk (Gesamtleitung und Eurythmie) und Christian Peter (Schauspiel)

Bühnenbild und Kostüme: Roy Spahn

Licht: Peter Jackson, Ilja van der Linden

Rahmenprogramm: Pädagogische Sektion

Fotos: Jochen Quast und Georg Tedeschi

© 2020 Allgemeine Anthroposophische Gesellschaft

mysteriendramen.goetheanum.org