

# DRAMES MYSTERES

La connaissance se transforme à chaque étape de la vie

26 au 31 décembre 2025

Les quatre drames-mystères de Rudolf Steiner avec conférences, groupes de travail et démonstrations

# LA CONNAISSANCE SE TRANSFORME À CHAQUE ÉTAPE DE LA VIE | Conférence de Noël du 26 au 31 décembre 2025



<sup>\*</sup> Le Conte du serpent vert et de la belle Lily, J. W. Goethe ; spectacle de marionnettes ; Puppentheater Felicia ; figures/décors : Elisabeth Schöneborn



## LA CONNAISSANCE SE TRANSFORME À CHAQUE ÉTAPE DE LA VIE

Drames Mystères de Rudolf Steiner

La connaissance est un processus dynamique qui mène à un résultat. De nouvelles situations vont relancer ce processus et élargir notre horizon. L'immersion dans des processus spirituels ou des expériences suprasensibles peut enrichir notre conscience et remettre en question ou apporter un éclairage nouveau sur nos convictions antérieures. Ces changements nous accompagnent tous les jours, souvent de manière inconsciente. Lorsqu'ils arrivent à la conscience, ils peuvent nous déstabiliser, voire nous effrayer.

« En progressant, ce qui était du courage devient de la lâcheté... » Chaque étape de la vie apporte de nouvelles perspectives, de nouveaux défis et de nouvelles idées. La connaissance n'est pas quelque chose de fixe, elle change tout le temps, façonnée par nos expériences, nos savoirs et notre croissance personnelle.

## À PROPOS DE NOUS

Depuis 15 ans, nous jouons cette mise en scène – et à chaque reprise, nous avons écouté quel aspect était particulièrement important dans le présent. Chaque interprète a grandi de plus en plus dans son rôle, et ainsi cette mise en scène s'est développée au fil des années.

Comme les différents âges de la vie revêtent une signification particulière dans les drames-mystères, nous avons commencé en 2023 à compléter l'ensemble par de plus jeunes acteurs. Cela a permis de mettre encore davantage en évidence les qualités propres à chaque étape de la vie.

Nous allons maintenant jouer les drames-mystères pour la dernière fois dans cette composition. À partir de 2026, la direction passera à de nouvelles mains.

## **PROGRAMME**

Au cœur de la Conférence de Noël se trouvent les représentations des quatre drames-mystères de Rudolf Steiner. Les matinées précédant les représentations proposent des séminaires thématiques ainsi que des cours artistiques en eurythmie, langue et peinture.

Au début de la conférence ainsi que lors de la journée intermédiaire, des exposés introductifs et une démonstration artistique invitent à réfléchir sur des aspects et questions essentiels. En complément, une représentation d'eurythmie, le Conte de Goethe du serpent vert présenté sous forme de spectacle de marionnettes en miniatures, ainsi que des visites guidées dans et autour du Goetheanum viennent enrichir le programme.

## **RÉSERVER DES BILLETS**

Vous pouvez commander des billets en ligne sur notre site web à l'adresse suivante :

→ mysteriendramen.goetheanum.org/fr/

### **TARIFS**

Billets con	ference	Billet	
(Sans théâtre	de marionnettes)		
Cat. 1	1200 CHF 880 CHF*	Cat. 1	300 CHF 210 CHF*
Cat. 2	980 CHF 730 CHF*	Cat. 2	230 CHF 175 CHF*
Cat. 3	660 CHF 500 CHF*	Cat. 3	155 CHF 115 CHF*
<ul><li>Cat. 4</li></ul>	420 CHF 300 CHF*	<ul><li>Cat. 4</li></ul>	90 CHF 65 CHF*

#### Billets supplémentaires :

Cat. 1 : Prix de soutien 1'500 CHF | Cat. 3 & 4 : Prix spécial 250 CHF pour étudiant·e·s, élèves, apprentis, personnes effectuant le service militaire ou civil

La collation durant les pauses est incluse dans le prix du billet. Le spectacle de marionnettes « Contes de Goethe » n'est pas compris dans le billet de la conférence. Le déjeuner, le dîner et le parking peuvent être réservés séparément!

Déjeuner / dîner (27 – 31.12.2025) : 28 CHF chacun | Parking (26 – 31.12.2025) : 40 CHF

#### Billet

Eurythmie (26.12.)	35 CHF	24 CHF*
Théâtre marionnettes	25 CHE	15 CHF* (Places limitées)

<sup>\*</sup> Réduction pour étudiant-e-s, élèves, retraité-e-s / seniors, personnes sans emploi, apprenti-e-s, personnes effectuant le service militaire ou civil, personnes nécessitant une assistance ainsi que les membres de la Société Anthroposophique Générale. Une preuve valide doit être présentée à l'entrée de la salle.

